


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа №114
с углубленным изучением отдельных предметов (математики)"**

ПРИНЯТО
Педагогический совет
Протокол №10 от 28.08.2018

УТВЕРЖДЕНО
Приказ от 28.08.2018 № 276-осн
Директор МБОУ СОШ №114
 **Н.А. Екшибарова**



**Рабочая программа по технологии
для 3Б класса
(начальное общее образование, базовый уровень)
на 2018 - 2019 учебный год**

Составитель:
Китаева Оксана Юрьевна,
учитель начальных классов, высшая категория

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 №1643, от 31.12.2015 №1576); Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования от 05.03.2004 № 1089 (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2012 339, 31.01.2012 №69), с учетом Примерной основной образовательной программы начального общего образования от 8 апреля 2015 г. протокол №1/15, решение федерального учебно-методического объединения по общему образованию), Основной образовательной программой МБОУ «СОШ №114» начального общего образования, на основе авторской программы Н.А.Цирулик Технология. (Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова / сост Н. В. Нечаева. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2014), которая обеспечена учебником Н.А.Цирулик. Технология: учебник для 3 кл.: Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров» 2013, в соответствии с Положением о рабочей программе учебного предмета МБОУ «СОШ №114».

Начальное технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.

Цель предмета - оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых образовательных результатов по усвоению универсальных (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) и предметных учебных действий. В соответствии с поставленной целью и планируемыми результатами обучения предмету «Технология» предполагается решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно_конструкторских и технологических задач;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;

- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

Учебно-методический комплект:

Сборник Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова / сост Н. В. Нечаева. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2014)

Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. Технология. Твори, выдумывай, пробуй!: Учебник для 3 класса/ 6-е изд. - :Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2013

Цирулик Н.А Методические рекомендации к курсу «Технология». 3 класс.- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров» 2013

Место предмета в учебном плане:

В соответствии с Федеральным базисным образовательным планом, учебным планом МБОУ «СОШ № 114» и авторской программой на изучение технологии во 3 классе отводится 1 час в неделю (34 часа в год)

Изменения: нет

Формы и методы обучения:

- наглядные (иллюстрации, демонстрации, наблюдения и т.п.);
- словесные (беседы, объяснение, вопросы, поощрения, совет, художественное слово);
- практические;
- творческая деятельность;
- проектно-исследовательские;
- экскурсии, нетрадиционные уроки;
- дифференцированные задания

Формы и средства контроля

- наблюдение;
- проверка и оценка работ;
- самоконтроль и самооценка;
- устный анализ выполненных работ;
- тестовые задания;
- выставки работ;
- участие в творческих конкурсах

Планируемые образовательные результаты

Личностные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;
- интерес к проектно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике;
- ориентация на понимание и предложений и оценок учителей и товарищей;
- понимание причин успеха в учёбе;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности УД;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников;
- интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
- понимание значения предметно-практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной УЗ;
- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности УД;
- представления о себе как гражданине России;
- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников и учителей.

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять УЗ;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения УЗ;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль результата;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- умению проговаривать свои действия после завершения работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- пользоваться знаками, схемами, таблицами, символами, приведёнными в учебной литературе;

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;
- осуществлять анализ объективных и несущественных признаков;
- осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;
- сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать: выделять класс объектов, как по заданному признаку, так и самостоятельно;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с УЗ;
- проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- описывать по определённому алгоритму объект наблюдения;
- под руководством учителя осуществлять синтез как составление целого из частей;
- осуществлять поиск дополнительного познавательного материала, используя соответствующие возрасту словари, энциклопедии;
- под руководством учителя, в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- договариваться с партнёрами, а т.ч. и в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- контролировать действия партнёров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы адекватные ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиции всех участников;
- оценивать действия партнёров и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметный мир как основную среду обитания современного человека;

- называть и описывать наиболее распространённые в своём регионе профессии;
 - понимать правила создания рукотворных предметов;
 - использовать эти правила в своей деятельности;
 - организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы;
 - отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- Соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремёсла своего края.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства;
- называть новые свойства изученных ранее материалов;
- подбирать материалы по художественно-эстетическим свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- узнавать и называть технологические приёмы ручной обработки материалов;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы с инструментами: чертёжными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла);
- распознавать простейшие чертежи и эскизы;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по рисункам, схемам, эскизам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции изделий, называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу;
- изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чертежу

Обучающийся получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;

- работать с мышью и клавиатурой, оформлять небольшие тексты с помощью текстового редактора;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Содержание учебного предмета

3 класс (34 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание Традиционные народные промыслы и ремесла своего края, уважительное отношение к ним. Профессии типа «Человек техника», «Человек природа», «Человек художественный образ». Общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). Ориентировка в задании, организация рабочего места, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы.

Отбор и анализ информации из учебника, других печатных изданий и электронных источников информации. Задания разных типов от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, чертежа) до создания собственных образов. Исследовательская работа. Использование полученных знаний и умений для творческой самореализации в домашних условиях.

Осуществление под руководством учителя проектной деятельности по созданию готового продукта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. Многообразие материалов. Пластилин, бумага обычная цветная, белая плотная, цветная с двух сторон, картон, гофрированный картон, ткань, нитки, тесьма, сутаж, природный материал (песок, опилки, яичная скорлупа, высушенная кожура цитрусовых), пуговицы, бусины, бисер.

Свойства материалов: бумага: вырезание по внутреннему контуру, симметричное вырезание из бумаги, сложенной в несколько слоев, объемное плетение из двух полосок; ткань: выполнение швов, приклеивание на бумагу, склеивание деталей из ткани; нитки: соединение деталей, приклеивание на основу, плетение на картоне с помощью иглки.

2.2. Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, с помощью линейки, циркуля, копированием. Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, щелевым замком, с помощью клапанов, надразов, переплетением; модульное соединение, с помощью проволоки, пластилина. Отделка: вышивкой, бисером, раскрашиванием. Подбор материалов для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Виды художественной техники

Лепка

Лепка сложной формы разными приемами, в том числе и приемами, используемыми в народных художественных промыслах. Лепка низким и высоким рельефом (барельеф и горельеф).

Аппликация

Выпуклая контурная аппликация (по линии контура приклеить нитки, шнурки, бумажный шпагат, полоски гофрированного картона или пришить тесьму, сутаж). Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить ткань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй).

Мозаика

Мозаика из мелких природных материалов, например песка или опилок.

Коллаж

Соединение в одной работе разных материалов и предметов.

Художественное вырезание

Вырезание узоров, фигур, в том числе и симметричное вырезание, с предварительным нанесением контура. Вырезание узоров, фигур без предварительного нанесения контура, в том числе и симметричное вырезание. Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить ткань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй).

Художественное складывание

Оригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами. Складывание из любой фигуры с последующим вырезанием.

Плетение

Объемное плетение из бумаги. Плетение на картоне с помощью иголки и нитки.

Шитье и вышивание

Знакомство с различным применением швов «строчка», «через край», «петельный». Пришивание пуговиц «на ножке» в процессе изготовления изделий.

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой, линейкой, циркулем).

Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Условные знаки оригами. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Конструкция изделия. Детали, их форма, взаимное расположение, виды соединения деталей. Несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, образцу. Простейшие задачи конструктивного характера на изменение свойств конструкции.

Плоскостное конструирование и моделирование

Мозаика из элементов круга и овала. Игрушки из картона с подвижными деталями. Головоломки из картона и шнура.

Объемное конструирование и моделирование из бумаги

Объемные изделия из деталей, соединенных с помощью щелевого замка. Объемные изделия с клапанами. Объемные изделия с разными способами соединения. Технические модели, изготовленные по чертежу.

Конструирование и моделирование из ткани

Плоские игрушки или сувениры из ткани. Детали соединяются швом. Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются клеем.

4. Практика работы на компьютере

Значение компьютера в жизни человека. Понятие информации. Восприятие, кодирование/декодирование разного рода информации. Возможности компьютера для хранения и передачи информации. Основные устройства компьютера. Включение и выключение компьютера, перевод в режим ожидания. Компьютерные программы: калькулятор, текстовые редакторы Блокнот, WordPad и графический редактор Paint. Их назначение и возможности. Операции над файлами и папками: создание, перемещение, копирование, удаление. Открывание файлов и запуск программы. Сохранение вводимой информации. Интернет: понятие, назначение, программы обозреватели. Компьютер как средство поиска и воспроизведения необходимой

информации, в том числе в сети Интернет. Правила поведения в компьютерном кабинете. Соблюдение безопасных и рациональных приемов работы на компьютере.

Тематическое планирование 34 ч

Лепка 2 ч

Аппликация 3 ч

Мозаика 2 ч

Коллаж 3 ч

Художественное вырезание 4 ч

Художественное складывание 2 ч

Плетение 4 ч

Шитье и вышивание 2 ч

Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона 2 ч

Объемное конструирование и моделирование из бумаги 4 ч

Конструирование и моделирование из ткани 5 ч

Работа с конструктором 1 ч

Поурочно-тематическое планирование (34 ч)

№ урока	Тема урока
Лепка (2 ч.)	
1	Лепка сложных форм разными способами
2	Рельеф
Аппликация (3ч.)	
3	Выпуклая контурная аппликация
4	Выпуклая контурная аппликация
5	Прорезная аппликация
Мозаика (2ч.)	
6	Мозаика из мелких природных материалов
7	Мозаика из мелких природных материалов
Коллаж (3ч.)	
8	Коллаж из различных материалов
9	Коллаж из различных материалов
10	Соединение в одной работе разных материалов и предметов.
Художественное складывание (2ч.)	
11	Оригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами.
12	Складываем из любой фигуры с последующим вырезанием
Объемное плетение (2 ч)	
13	«Гармошка» сплетённая из двух полосок
14	«Гармошка» сплетённая из двух полосок
Художественное вырезание (4ч.)	
15	Симметричное вырезание
16	Прорезы, создающие объёмность
17	Прорезная аппликация
18	Витражи. Симметричные прорезы.
Плетение с помощью нитки и иголки (2ч)	
19	Рисунки из углов. Узоры в круге, в треугольнике, в квадрате. Плетение-путанка
20	Рисунки из углов. Узоры в круге, в треугольнике, в квадрате. Плетение-путанка
Объёмное конструирование и моделирование из бумаги (4ч)	
21	Объемные изделия с щелевым замком
22	Объемные изделия с клапанами и разными способами соединения.
23	Конструирование из объёмных форм
24	Конструирование из объёмных форм
Шитьё и вышивание (2ч)	
25	Швы «через край», «петельный»
26	Шов «строчка, пуговица «на ножке».
Конструирование и моделирование из ткани (5ч)	
27	Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются швом
28	Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются швом.
29	Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются швом.

30	Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются клеем.
31	Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются клеем.
Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона 2 ч	
32	Мозаика из элементов круга и овала
33	Игрушки из картона с подвижными деталями
Работа с конструктором (1ч)	
34	Сборка модели предмета из деталей конструктора (групповая работа)

Лист корректировки рабочей программы

[illegible]